

PROGRAM

RESTAUROVANÁ PIETA Z JIHLAVY MEZINÁRODNÍ PRACOVNÍ SETKÁNÍ NAD UMĚLECKOHISTORICKÝMI A RESTAURÁTORSKÝMI OTÁZKAMI

Pořádají Výzkumné středisko pro dějiny střední Evropy při FF MU v Brně a Klášter
premonstrátů na Strahově

Praha, Klášter premonstrátů na Strahově, 16. listopadu 2005

Od 8,30 prezentace účastníků

9,15 Michael J. Pojezdný OPraem, opat Strahovského kláštera, Úvodní slovo

9,30 – 13 Pieta z Jihavy

Kateřina Knorová (Mělník - Brno), Restaurování Piety z Jihlavy

Regina Urbanek (Köln a. Rh.), Die Polychromie der Kölnischen Skulpturen der 14. Jahrhunderts im Beziheung zum Iglauer Vesperbild [Polychromie kolínských soch 14. století ve vztahu k Jihlavské pietě]

Diskuse

Přes távka - obě erstvení

Libor Šturc (Znojmo - Praha), Osudy Jihlavské piety od 16. do 20. století

Milena Bartlová (Praha - Brno), „Znovuobjevení“ Piety z Jihlavy

Diskuse

Oběd

14,30 – 17 Tzv. mystické piety ve střední Evropě kolem poloviny 14. století

Frank M. Kammel (Nürnberg), Vesperbild aus Iglau und die Gruppe der sog. Mystischen Vesperbilder aus Mitteldeutschland [Pieta z Jihlavy a středoněmecká skupina tzv. mystických piet]

Romuald Kaczmarek (Wrocław), Vesperbild aus Leubus / Lubiaż [Pieta z Lubuše]

Dušan Buran (Bratislava), Pieta z Trnavy

Diskuse

Jednání bude probíhat v češtině a němčině a bude simultánně tlumočeno.